

- BRUCIATURE DI SIGARETTA -

di Adriano Giotti

SINOSI:

Viaggio angosciante dentro la mente di un ragazzo che, da bambino, è stato traumatizzato dalla visione di un video porno amatoriale.

SINOSI ESPANSA:

E' la storia circolare di un trauma psicologico e del tentativo di superare l'angoscia attraverso una patologica forma di coazione a ripetere.

Da bambino, il protagonista ha visto una video porno amatoriale realizzata dai genitori e, da quel momento, è stato costretto a rivivere quegli attimi all'infinito. Per questo il cortometraggio si basa sulla rappresentazione identica del tempo passato e del tempo futuro: il tempo presente è assente, dedotto dalla somma degli altri due. La coazione a ripetere rende il futuro identico al passato, entrambi si annullano in un tempo presente dove il protagonista adulto vive su di sé il marchio del trauma: la bruciatura di sigaretta ad opera degli stessi interpreti del video porno.

Sfruttando il tema della memoria traumatica, il corto mira a riflettere sulla capacità naturale del cinema di ripetere infinite volte lo stesso attimo e di distorcere la realtà, tendendo alla ricorsività del sistema.